

Консультация для родителей

Назаренко Марина Николаевна

музыкальный руководитель



Развитие художественных способностей в семье через музыку

1. Музыка и изобразительное искусство в жизни ребенка

Изобразительное искусство и музыкальная культура два неотъемлемых компонента в развитии личности ребенка. Они дополняют друг друга во всех направлениях. Если до этого мы с вами рассуждали, как вызвать интерес у ребенка к рисованию, то сегодня я предлагаю рассмотреть такую тему «как вызвать интерес к рисованию у детей под музыкальное сопровождение».

Через синтез музыки и живописи, ребенок может «увидеть» музыку или услышать «картину», так как эти виды искусства взаимосвязаны и вытекают одно из другого.

Заинтересовать малыша порисовать под музыку совсем несложно, главное его заинтриговать. Допустим, устроить ему сюрпризный момент «А что в этой коробочке лежит? Это дудочка! А давай послушаем, какую музыку играет дудочка?» Или сказать, что в гости к вам пришел мишка (приготовить плюшевую игрушку) и у него есть его любимая песенка, давай послушаем ее вместе. Либо же просто предложить ребенку порисовать с вами под музыку. Поверьте, он не откажет вам, ведь занятия совместно с родителями очень важны для ребенка. Он чувствует себя не одиноко, и рядом с мамой или папой у него будет больше уверенности в своих силах.



2. Этапы работы по вовлечению ребенка в процесс творчества

- Спокойная и доброжелательная атмосфера
- Подготовленное рабочее место для ребенка (на столе уже приготовлены краски, бумага, стакан с водой, кисточки)
- Подготовить музыкальную композицию для занятия (для дошкольников при формировании «музыкального вкуса»)

Во время прослушивания какого-нибудь музыкального произведения сосредоточьтесь и попробуйте «увидеть», что изображается музыкой. Если это, например, «Времена года» Чайковского, то Вы, может быть, увидите осенний пейзаж, летящую тройку, просыпающуюся природу, звенящего в небе жаворонка. Слушая песню, всегда можно «дорисовать» в воображении то, что больше подходит для нее: широкое раздолье пейзажа, народное гулянье.

Музыка, как и любое искусство, передает мысли того, кто ее создал, мысли и чувства тех, кого она изображает (в песне, танце, опере, симфонии). Сравните звуки в музыке с красками и в живописи или мелодию с линиями в рисунке. А чтобы было еще интереснее, нарисуйте, что Вам представляется, когда слушаете любимую музыку. Смелее фантазируйте. Выберите музыкальный отрывок и представьте, что это какое-либо состояние природы. Изобразите красками пейзаж именно в том состоянии, которое передалось музыкой.

Можно усложнить задачу: прослушав музыку, придумайте, подберите, составьте из красок цвета (цветовую гамму – колорит) и этими отобранными по характеру музыки цветами нарисуйте что-то вроде коврика, стараясь по музыке определить количество каждого цвета. Для грустной музыки, наверное, подойдут холодные, неяркие цвета, для весёлой – яркие и теплые.

Или, слушая музыку, представьте, что она изображает человека. Нарисуйте его портрет, но уже без красок, карандашом или мелком одного цвета, т.е. используя для передачи образа только один тон. Для выполнения таких работ песни лучше не брать, потому что слова будут «отвлекать» от музыки, и Вы изобразите то, о чем сказано словами.

Но если прослушаете оперу-сказку, например, «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова, где даны музыкальные характеристики героев, изображение трех чудес, то их можно вылепить из глины или пластилина.

А еще попробуйте сравнить звучание различных музыкальных инструментов, на которых исполняют одну и ту же музыку, и с помощью красок придумать узор, украшение, похожие на звучание каждого инструмента. Вы можете сами придумать такие задания, где характер музыки перескажете изображением на бумаге или в лепке.

Итак, действуйте, но не забывайте, что самое главное – фантазия! Постарайтесь искреннее выразить свои чувства. Не теряйтесь, если сначала получится не то, чего бы хотелось: пусть «первый блин комом». Нужно только начать, и Вы наверняка станете понимать красоту, содержание и настроение музыки глубже.

